

Le Théâtre de Vienne & la librairie Lucioles vous invitent à rencontrer

La poète et romancière américaine



**LAURA
KASCHKE**

LE MARDI 19 SEPTEMBRE 2017

Librairie Lucioles de 18h à 19h

Rencontre & dédicace avec l'auteur

Théâtre de Vienne à 20h

Entretien & lecture musicale

**En compagnie de
l'écrivaine Véronique OVALDE
Et de l'auteur-compositeur-interprète
Florent MARCHET**

Renseignement & réservation au 04.74.85.53.08

lucioles@free.fr / www.librairielucioles.com



CONNAISSEZ-VOUS LAURA KASISCHKE ?

Poète et romancière, Laura Kasischke est née en 1961 dans le Michigan.

Elle vit toujours dans le Michigan, où elle y enseigne aujourd'hui l'écriture au Residential College de l'Université du Michigan à Ann Arbor.

Elle amorce sa carrière en littérature par la parution de plusieurs recueils de poésie dans les années 1990, certains publiés par les presses de l'Université du Michigan, d'autres ayant connu une parution dans des revues ou gagné de nombreux prix littéraires, dont le Hopwood Awards.

Ses romans *La Vie devant ses yeux*, *A suspicious river* et *Un oiseau blanc dans le blizzard* ont été adaptés au cinéma. *Esprit d'hiver* a reçu, en 2014, le Grand Prix des Lectrices de Elle.

Laura Kasischke est souvent comparée à Joyce Carol Oates pour sa critique vénéneuse de la société américaine. Ses romans s'interrogent sur le déraillement d'existences faussement ordinaires dans l'Amérique profonde d'aujourd'hui, dont les héroïnes sont asphyxiées par leur vie domestique et peu à peu assaillies par d'insidieux maléfices. Avec le temps, son écriture est devenue de plus en plus surnaturelle, à la fois crue et métaphorique : un grand auteur !



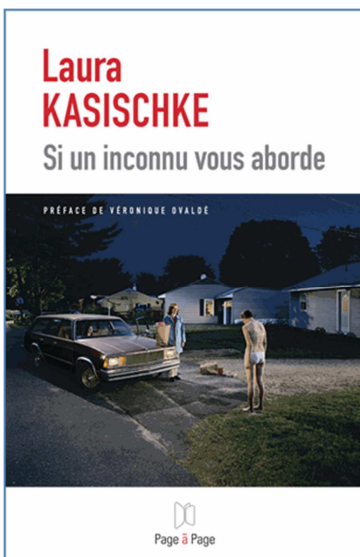
« Et si c'était elle, le grand écrivain contemporain ? Laura Kasischke, s'impose, livre après livre, comme la plus douée des romancières de sa génération. »

François Busnel, Lire.

« Ce qui est rare chez Laura Kasischke, c'est ce curieux mélange de maîtrise et d'émotion, d'étrangeté et de simplicité, d'atrocité et de poésie. Douée d'un talent de narration peu commun, Laura Kasischke est une écrivaine capable de déchaîner la terreur et d'en faire surgir la beauté. »
Olivia de Lamberterie, Elle.

« Douce et inquiétante, experte en malaise phosphorescent et ouaté, de livre en livre, elle a su bâtir un univers sans pareil, suspendu dans la rêverie aveuglante qui précède toujours le drame, ce moment de flottement où la clairvoyance se débat pour se faire entendre. »

Marine Landrot, Télérama.



A découvrir dès le 28 août 2017 en librairie !

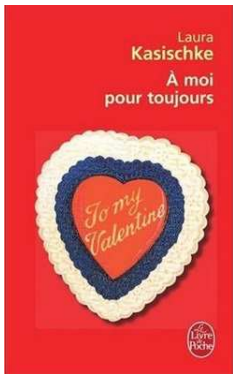
Si un inconnu vous aborde

Editions Page à page – Traduit de l'anglais par Céline Leroy
Préface de Véronique Ovaldé

Bienvenue dans l'univers caractéristique Laura Kasischke avec cet unique recueil de nouvelles : étrangeté à la frontière du surnaturel, éventail raffiné de violences et tensions sous-jacentes parcourent ces quinze nouvelles inédites.

A son habitude, Laura Kasischke met en scène la classe moyenne américaine, la mettant à mal pour mieux la décortiquer.

LAURA KASISCHKE EN QUELQUES TITRES



A moi pour toujours - Prix LUCIOLES des Lecteurs 2008

Le livre de poche 2008/Bourgeois 2007 - Traduit de l'anglais par Anna Wicke

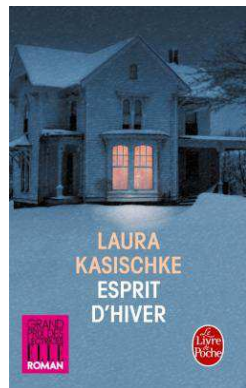
Où comment un simple billet doux d'un admirateur anonyme fait vaciller et finalement écrouler le bel édifice d'une vie - apparemment - heureuse et tranquille, celle de Sherry, professeur à l'Université. Jusqu'au jour où elle trouve ce mot dans son casier: « Sois à moi pour toujours ». Peu à peu, les repères s'estompent. Laura Kasischke décrit d'une manière incroyable le cheminement du doute et la naissance des interrogations sur la réussite sociale et familiale, sur le désir, sur les faux semblants qui entraînent Sherry - et le lecteur - dans une spirale d'une tension toujours plus forte et plus troublante.

Esprit d'hiver - Grand Prix des Lectrices de Elle 2014

Le livre de poche 2014/Bourgeois 2013 - Traduit de l'anglais par Aurélie Tronchet

Réveillée tard le matin de Noël, Holly se voit assaillie par un sentiment d'angoisse inexplicable. Rien n'est plus comme avant. Le blizzard s'est levé, les invités se décommandent pour le déjeuner traditionnel. Holly se retrouve seule avec sa fille Tatiana, habituellement affectueuse, mais dont le comportement se révèle de plus en plus étrange.

Ce qui devait être une belle fête de Noël va devenir sous la plume de Kasischke un huis-clos angoissant entre une mère, sa fille adoptive arrivée de Russie 16 ans plus tôt et une présence maligne qui va s'ingénier à tordre la réalité pour la rendre plus inquiétante encore...



La vie devant ses yeux

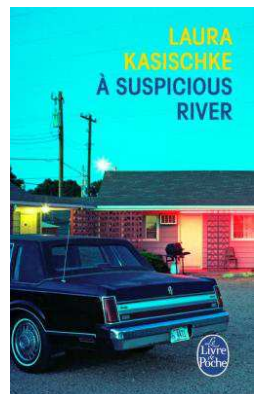
Le livre de poche 2014/ Bourgeois 2002 - Traduit de l'anglais par Anna Wicke

Diana a quarante ans, professeur de philosophie, elle s'occupe admirablement de sa famille, le cadre est typique, classe moyenne éduquée. Pourtant Diana est hantée par un événement traumatisant de son adolescence, quand elle a été témoin d'un massacre dans son lycée à la fin des années 90. Progressivement, tous les troubles, toutes les hantises de Diana vont commencer à envahir le récit et laisser entrevoir la tragédie.

A suspicious river

Le livre de poche 2013/Bourgeois 1999 - Traduit de l'anglais par Anne Wicke

Le premier roman de Laura Kasischke ! Elle a imaginé un monde et un ton qui rappellent le grand Hopper et les meilleurs cinéastes américains actuels. Leila a vingt-quatre ans, elle est réceptionniste au Swan Motel, à Suspicious River, une petite ville tranquille du Michigan. Et pour quelques dollars de plus, elle peut être comprise dans le prix de la chambre. Elle vend son corps sans passion, sans tristesse, sans avidité de l'argent non plus. Sainte et martyre, Leila est au-delà de son propre corps, plus sensible à la matière du monde qu'aux hommes...



Les revenants

Le livre de poche 2013/Bourgeois 2011 - Traduit de l'anglais par Eric Chédaille

Une nuit de pleine lune, Shelly est l'unique témoin d'un accident de voiture dont sont victimes deux jeunes gens. Nicole, projetée par le choc, baigne dans son sang, et Craig, blessé et en état de choc, est retrouvé errant dans la campagne. C'est du moins ce qu'on peut lire dans les journaux mais c'est une version que conteste Shelly.

Un an après, Craig ne se remet toujours pas. Il ne cesse de voir Nicole partout... Serait-il possible que, trop jeune pour mourir, elle soit revenue ?



En un monde parfait

Le livre de poche 2011/Bourgeois 2010 - Traduit de l'anglais par Eric Chédaille

Jiselle, la trentaine et toujours célibataire, croit vivre un véritable conte de fées lorsque Mark Dorn, un superbe pilote, veuf et père de trois enfants, la demande en mariage. Sa proposition paraît tellement inespérée qu'elle accepte aussitôt, abandonnant sa vie d'hôtesse de l'air pour celle, plus paisible croit-elle, de femme au foyer. C'est sans compter les absences répétées de Mark, les perpétuelles récriminations des enfants et la mystérieuse épidémie qui frappe les États-Unis, leur donnant des allures de pays en guerre...

La couronne verte

Le livre de poche 2010/Bourgeois 2008 - Traduit de l'anglais par Céline Leroy

Véritable rituel, les vacances de printemps aux États-Unis marquent le passage à l'âge adulte pour les élèves de terminale, qui partent une semaine entre eux dans un cadre exotique. Face à l'insistance de leur amie Terri, Anne et Michelle renoncent à une croisière dans les Caraïbes et optent pour les plages mexicaines. En dépit des mises en garde maternelles, Anne et Michelle acceptent d'aller visiter les ruines de Chichén Itzá en compagnie d'un inconnu...



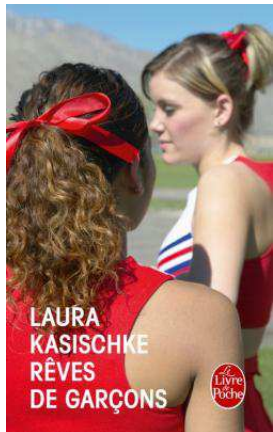
Rêves de garçons

Le livre de poche 2009/Bourgeois 2007 - Traduit de l'anglais par Céline Leroy

A la fin des années 1970, trois pom-pom girls quittent leur camp de vacances à bord d'une Mustang décapotable dans l'espoir de se baigner dans le mystérieux Lac des Amants.

Dans leur insouciance, elles sourient à deux garçons croisés en chemin. Mauvais choix au mauvais moment. Soudain, cette journée idyllique tourne au cauchemar.

Rêves de garçons est une plongée au cœur d'un univers adolescent dépeint avec une justesse sans égale. Une fois de plus, Laura Kasischke s'attache à détourner avec beaucoup de férocité certains clichés de l'Amérique contemporaine et nous laisse, jusqu'à la révélation finale, dans l'imminence de la catastrophe.



Un oiseau blanc dans le blizzard

Le livre de poche 2012/Bourgeois 2000 - Traduit de l'anglais par Anne Wicke

Garden Heights, dans l'Ohio. Une banlieue résidentielle qui respire l'harmonie. Eve nettoie sa maison, entretient son jardin, prépare les repas pour son mari et pour Kat, sa fille. Depuis vingt ans, Eve s'ennuie et par un matin d'hiver, elle part pour toujours. Kat ne ressent ni désespoir, ni étonnement. La police recherche Eve. En vain. La vie continue et les nuits de Kat se peuplent de cauchemars. Laura Kasischke écrit avec une virtuosité glaciale le roman familial de la disparition et de la faute.



Mariées rebelles

Point Poésie 2017/Editions Page à page 2016 - Traduit de l'anglais par Céline Leroy

Premier recueil de poésie de Laura Kasischke traduit en français, *Mariées rebelles* est également son premier titre paru aux États-Unis dans les années 90.

Les thèmes et l'atmosphère que l'on apprécie dans ses romans sont déjà présents, révélant les fondamentaux de l'auteure : le secret, le sexe, la menace sourde et grandissante, la disparition et la mort omniprésente.

Emplies de brutale délicatesse, ces polyphonies parfois étranges mêlent tragédies mythiques et préoccupations contemporaines.

